


## INFORMAZIONI PERSONALI

## Maria Carla Rampulla

 Istituto di Scienze Forensi Direzione di Treviso, Via Roma n. 2/C, Villorba (TV)  
Tel. 0422.178.5490

 mc.rampulla@scienzeforensi.net - carla.rampulla@isf.college

 Skype carlarampulla

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Mag. 2016 - alla data attuale

**Criminalista**

Istituto di Scienze Forensi

Esperto in Sopralluogo e analisi scene del crimine e incidenti

Esperto in Dattiloscopia forense, Antifrode e Anticontraffazione

Attualmente con il ruolo di Coordinatore presso la Sezione Investigazioni Scientifiche della Direzione di Treviso (Via Roma n. 2/C, Villorba TV)

Mag. 2016 - alla data attuale

**Docente Senior di Criminalistica**

ISF College Corporate University, Milano

Docente degli insegnamenti di "Sopralluogo e analisi della scena del crimine", "Ingegneria forense", "Antifrode e anticontraffazione" e "Dattiloscopia" del Corso triennale di Criminalistica e del Master Internazionale di Criminalistica

Set. 2015 - Apr. 2016

**Docente Junior di Criminalistica**

ISF College Corporate University e Università Popolare UNISED, Milano

Docente degli insegnamenti di "Sopralluogo e analisi della scena del crimine", "Ingegneria forense", "Antifrode e anticontraffazione" e "Dattiloscopia" del Corso triennale di Criminalistica e del Master Internazionale di Criminalistica

Feb. 2016

**Docente di Infortunistica stradale - Corso CSI**

Scuola Superiore della Sicurezza, Milano

Corso base sull'Infortunistica stradale per gli studenti di Scienze Forensi della Amity University (Dubai)

Gen. 2014 - Lug. 2015

**Assistente docente di Criminalistica**

Università Popolare UNISED Università Internazionale di Scienze della Sicurezza e della Difesa Sociale

Assistente docente degli insegnamenti "Sopralluogo e analisi della scena del crimine", "Ingegneria forense", "Antifrode e Anticontraffazione" e "Dattiloscopia forense".

Ago. 2014 - Nov. 2014

**Perito assicurativo**

Agenzia di Investigazioni "Kronos"

Via Espejo N°70, interno 4D, 5500 Mendoza (Argentina)

Perito della Squadra di pronto intervento: indagini e ricerche relative a infortuni sul lavoro della polizia e frodi. Interviste ai testimoni, ai datori di lavoro, ecc

- Mag. 2013 - Ott. 2014 **Assistente alla Cattedra**  
Università Cattolica di Salta  
Campo Castaños, S/N, 4400 Salta (Argentina)  
[www.ucasal.edu.ar](http://www.ucasal.edu.ar)  
Assistente di cattedra per l'insegnamento di Metodologia dell'Investigazione
- Apr. 2011 - Dic. 2011 **Tirocinio presso la Corte di Giustizia**  
Corte di Giustizia della Provincia di Salta  
4400 Salta (Argentina)  
Area Investigazione Criminalistiche della Corte di Giustizia di Salta con incarichi peritali, sopralluoghi e indagini richieste dai magistrati in relazione ad incidenti stradali.
- Mag. 2010 - Dic. 2010 **Tirocinio presso la Procura Generale**  
Procura Generale della Provincia di Salta, Salta (Argentina)  
Tirocinio presso la Procura Generale della Provincia di Salta. Attività di consulenza tecnica per i procuratori della Magistratura inerenti casi di infortunistica stradale.
- Apr. 2009 - Nov. 2009 **Stage**  
Polizia Scientifica - Dipartimento di Criminalistica, Salta (Argentina)  
Stage presso Dipartimento Criminalistica della Polizia di Salta, nell'area impronte papillari, dattiloscopia forense, fotografia forense, infortunistica stradale, analisi documentale forense e chimica forense.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

- Ott. 2013 - Giu. 2014 **Corso di Specializzazione per l'insegnamento superiore e universitario**  
Università Cattolica di Salta, Salta (Argentina)  
<http://www.ucasal.edu.ar/formacion-docente>
- Feb. 2006 - Dic. 2012 **Laurea quadriennale in Criminalistica**  
Università Cattolica di Salta  
Campo Castaños S/N, 4400 Salta (Argentina)  
<http://www.ucasal.edu.ar/carreras/licenciatura-criminalistica.htm>  
Tesi di laurea: "Interpretazione delle tracce di frenata di veicoli con freni antibloccaggio (ABS)".
- Feb. 2006 - Feb. 2010 **Perito in Sopralluoghi e Dattiloscopia**  
Università Cattolica di Salta, Salta (Argentina)  
Competenze raggiunte: pianificazione ed effettuazione di analisi della scena del crimine, ricerca e repertamento delle fonti di prova ai fini dell'identificazione, attraverso tracce papillari, del reo e/o della vittima. Ricostruzione della dinamica dell'evento ai fini dell'accertamento delle circostanze in cui esso si è realizzato, anche in relazione al modus operandi dell'autore del reato.
- Feb. 2017 **Diploma di Maturità (equipollenza in Italia di diploma di maturità)**  
Liceo Statale Erasmo da Rotterdam, Sesto San Giovanni - Milano

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Spagnolo

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
italiano	C1	C1	C2	C1	C1
	PLIDA Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri				
inglese	B1	B2	B2	B2	B2
	Esame Internazionale Preliminary English Test "PET" Attualmente studiando presso Wall Street English				
francese	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Altre competenze ▪ Cintura Nera I Dan - Taekwondo (International Taekwon-Do Federation)

Patente di guida Tipo B

## Rampulla Maria Carla

Lingua madre  
spagnolo

Lingue straniere  
italiano, inglese, francese

### italiano

#### Autovalutazione delle competenze linguistiche

COMPRENSIONE		PARLATO		SCRITTO
 Ascolto	 Lettura	 Interazione	 Produzione orale	 Scritto
<b>C1</b> Utente avanzato	<b>C1</b> Utente avanzato	<b>C2</b> Utente avanzato	<b>C1</b> Utente avanzato	<b>C1</b> Utente avanzato

#### Certificati e diploma

Titolo	Ente erogatore	Data	Livello*
PLIDA	Società Dante Alighieri	11/2013	B1
Corso di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri	Società Dante Alighieri di Roma	11/2014	B2

### inglese

#### Autovalutazione delle competenze linguistiche






COMPRENSIONE		PARLATO		SCRITTO
 Ascolto	 Lettura	 Interazione	 Produzione orale	 Scritto
<b>B1</b> Utente autonomo	<b>B2</b> Utente autonomo	<b>B2</b> Utente autonomo	<b>B2</b> Utente autonomo	<b>B2</b> Utente autonomo

## Certificati e diploma






Titolo	Ente erogatore	Data	Livello*
Esame Internazionale Preliminary English Test "PET"	University of Cambridge	12/2012	B1
Attualmente studiando presso Wall Street English	–	–	–

## francese

### Autovalutazione delle competenze linguistiche

COMPRENSIONE		PARLATO		SCRITTO
 Ascolto	 Lettura	 Interazione	 Produzione orale	 Scritto
<b>A1</b> Utente base	<b>A1</b> Utente base	<b>A1</b> Utente base	<b>A1</b> Utente base	<b>A1</b> Utente base

## Quadro europeo comune di riferimento per le lingue - Scheda per l'autovalutazione

		<b>A1</b> Utente base	<b>A2</b> Utente base	<b>B1</b> Utente autonomo	<b>B2</b> Utente autonomo	<b>C1</b> Utente avanzato	<b>C2</b> Utente avanzato
<b>Comprensione</b>	 Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Riesco a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarci all'accento.
	 Lettura	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.
<b>Parlato</b>	 Interazione]	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.	Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.
	 Produzione orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni. .	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.
<b>Scritto</b>	 Scritto	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialistici.